

Séminaire de spécialité « études européennes » RIM-Nor

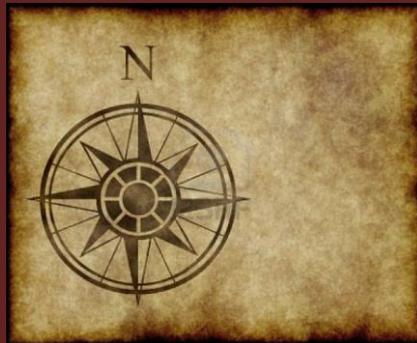
Ecole doctorale Lille-Nord de France

Programme année 2014

*Patrimoines, dynamiques muséales et enjeux identitaires dans
l'espace septentrional*

Université Charles de Gaulle-Lille3

Salle de séminaire de l'IRHIS (A1 162)



Vendredi 24 janvier : Processus de muséalisation et enjeux identitaires dans l'espace septentrional

-9h30 : Accueil des participants

-10h-10-45 : ODILE PARSIS-BARUBE : Musées, mémoire(s) et territoire(s) en France, perspectives historiques (XIXe-XXIe siècle)

-10h45 - 11h30 : CELIA FLEURY (Responsable des musées thématiques, Conseil Général du Nord), LIEVEN LAMOTE (Coordinateur du programme FLAMUSE, Province belge de Flandre Occidentale) : Frontière, dynamiques muséales et enjeux de territoire entre la France et la Belgique.

Discussion

Pause déjeuner

- **14h-14h45** : BERNARD PAWELS (Conservateur du Musée 1302 à Courtrai) : Enjeux sous-jacents à la création du musée 1302 à Kortrijk en 2006 et aux nouvelles idées sur la création d'un musée sur l'histoire de la ville de Kortrijk prévu pour 2015.

-**14h45- 15h30** : SANDRINE VEZILIER (Conservatrice du Musée de Flandre) : L'identité flamande dans le projet scientifique du Musée de Flandre à Cassel

Discussion

-**16h-16h30** : Conclusions de la journée (ODILE PARSIS-BARUBE)

Vendredi 14 mars 2014 : Processus de patrimonialisation et enjeux identitaires dans l'espace septentrional

-**10h-10h45** : MICHEL RAUTENBERG (Université Saint-Etienne), Le patrimoine industriel en France et en Grande-Bretagne. Etude comparée.

- **10h45-11h-30** : PATRICK PICOUEt ou ÉRIC GLON (Université Lille1) : Le paysage comme objet de patrimonialisation sous le regard du géographe.

Discussion

Pause déjeuner

-**14h-14h45** : THOMAS BEAUFILS (Ambassade de France/Institut français d'Amsterdam): Le musée des traditions populaires d'Enhuizen aux Pays-Bas. Reconstitution de villages hollandais d'autrefois.

-**14h45-15h30** : ODILE PARSIS-BARUBE (Lille3 IRHiS) : Des musées de la mine au classement au patrimoine mondial : formes de patrimonialisation du bassin minier Nord-Pas-de-Calais et mutation des références identitaires (1960-2012).

-**15h30- 1615** : MATTHIEU MONOCKY (doctorant Université Lille3, IRHiS) : Le patrimoine footballistique du bassin minier : le Racing Club de Lens ou l'identité minière suscitée.

Discussion

-16h45-17h : Conclusions de la journée (ODILE PARIS-BARUBE)

Vendredi 16 mai 2014 : La septentrionalité, un objet de patrimonialisation et de muséalisation ? Approches comparées Europe/Amérique du Nord

- 10h-10h45 : DANIEL CHARTIER (Université du Québec à Montréal): Au Nord et vers le Nord : l'album de photographie personnel comme récit à la frontière entre les représentations culturelles et l'histoire intime.

-10h45-11h30 : ALEXIA FONTAINE (doctorante, cotutelle université Lille3-université Laval à Québec)) : Patrimonialisation et muséalisation du costume en France et au Canada. Etude comparée.

Discussion

Pause déjeuner

-14h-14h45 : VERONIQUE BEIRNAERT-MARY (Musée de Bavay), Le projet scientifique du musée de Bavay, entre Antiquité classique et antiquités septentrionales.

-14h45-15h30 : ARNAUD HUFTIER (Université Valenciennes-Hainaut-Cambrésis), Stratégies de patrimonialisation de la littérature belge

Discussion

Conclusions (Odile Parsis-Barubé)